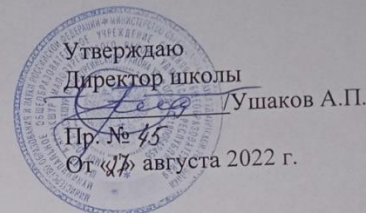


Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа д. Аксакшур Малопургинского района
Удмуртской Республики

Рассмотрено на ШМО
протокол №1 от «16» августа 2022 г.



Принято на
педагогическом совете
пр. № 1
От «16» августа 2022 г.

Рабочая программа по русскому языку 10 класс

Всего: 68 часа

Составитель:
Батрова Ирина Витальевна
Учитель русского языка и
литературы
МОУ СОШ д. Аксакшур

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 10 класса составлена на основе ФГОС ООО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и следующих **нормативных документов**:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию; протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
- ФПУ - Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 №345 (в ред. Приказов Минпросвещения России от 08.05.2019 №233, от 22.11.2019 №632)

УМК Рыбченкова Л.М., Александрова О.М. «Русский язык 10-11 классы. Базовый уровень. Учебное пособие» Москва Просвещение», 2020 г.

Рабочая программа рассчитана на 68 учебных часов (2 часа в неделю).

Общая характеристика учебного предмета.

Русский язык – язык русского народа и служит средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- хранения передачи информации;
- связи поколений русских людей, живших в разные эпохи.

Русский язык – один из самых развитых языков мира. Он отличается богатством и разнообразием словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение родным русским языком – надежная основа каждого русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности. Для реализации этой цели необходимо поднять преподавание русского языка на новый качественный уровень, соответствующий условиям и потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

Курс русского языка для **10** класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели и задачи учебного предмета «Русский язык»

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение русского языка в средней школе направлено на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- дальнейшее **развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение** знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение** умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Эти цели обуславливают следующие **задачи**:

- **развить и совершенствовать** речемыслительные, коммуникативные, творческие способности, которые влияют на качество усвоения старшеклассниками всех других школьных предметов, а в перспективе во многом определяют достижения выпускника практически во всех областях жизни, в том числе и профессиональной, способствуют социальной адаптации личности к изменяющимся условиям современного мира;
- **углубить и расширить** знания в области лингвистики;
- **совершенствовать** языковые и коммуникативные умения, востребованные в процессе дальнейшего получения образования по избранной специальности.

Актуальность, новизна рабочей программы

Курс русского языка ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы.

Планируемые результаты освоения учебного курса.

Предметные:

Ученик научится:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

Метапредметные:

- владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;
- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- готовность к получению профильного высшего образования, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Познавательные:

- формулировать проблему, выдвигать аргументы,
- строить логическую цепь рассуждения,
- находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск,
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели;

Регулятивные:

- применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;
- ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее;
- осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Коммуникативные:

- владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и учащихся, прежде всего в процессе изучения русского языка в школе.

Личностные результаты:

- осознавать феномен родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности;
- иметь представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
- Иметь представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- существенно увеличить продуктивный, рецептивный и потенциальный словарь; расширить круг используемых языковых и речевых средств.

Формы контроля знаний, умений навыков

Учёт достижений учащихся соотносится с системно-деятельностным подходом ФГОС и предполагает следующие *способы оценивания*:

- **самооценка** (оценочная деятельность учащихся в парах, группах, индивидуально);
- **взаимооценка** (работа в парах и группах);
- **оценивание учителем результатов деятельности учащихся.**

Контроль уровня достижений обучающихся зафиксирован в основных разделах и приложениях к рабочей программе: пояснительной записке, учебно-тематическом плане, календарно-тематическом плане, технологической карте контроля по русскому языку.

Для контроля уровня достижений учащихся используются такие виды и формы контроля, как стартовый, текущий, промежуточный, итоговый.

Для текущего тематического контроля и оценки знаний в системе уроков предусмотрены уроки-обобщения. Для получения объективной информации о результатах, достигнутых в учебной деятельности, степени их соответствия требованиям ФГОС ООО, с целью

последующей коррекции образовательного процесса предусмотрены срезовые работы, уделяющие серьезное внимание формированию не только предметных знаний, но и УУД учащихся 10 класса.

Содержание учебной программы.

Язык как знаковая система и общественное явление - 7ч.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Язык и культура.

Язык и общество- 3 ч.

Русский язык в Российской Федерации. Формы существования русского национального языка. Словари русского языка.

Язык и речь. Культура речи- 37ч.

Фонетика, орфоэпия:

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Лексика и фразеология:

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные

возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика (состав слова) и словообразование:

Обобщающее повторение ранее изученного. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография:

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи.

Речь. Речевое общение-4 ч.

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Виды, сферы и ситуации речевого общения. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности.

Текст, его строение и виды его преобразования- 14 ч.

Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста. Текст, его строение, виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат. Оценка текста. Рецензия.

Повторение изученного в 10 классе-3 ч.

Тематическое планирование.

№ п/п	Темы	Часы	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий.
1	Введение	7	1
2	Язык и общество	3	
3	Язык и речь. Культура речи	37	9
4	Речь и речевое общение	4	

5	Текст. Виды его переработки	14	5
6	Повторение	3	
Итого		68	14

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Раздел. Тема урока.	Кол-во часов	Содержательные единицы.	Домашнее задание	Дата по плану.
Введение.					
1	Язык как знаковая система. Язык и его основные функции.	1	Вспомнить представление о языке как знаковой системе; о видах речевой деятельности.	П. 1,2. Упр. 5.	
2	Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения.	1	Вспомнить представление о лингвистике как науке, о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русистики. Работа со словарями.	П. 3, упр. 8.	
3	Язык и культура.	1	Вспомнить взаимосвязь языка и культуры, какую роль играет язык в национальной культуре народа.	П. 4., упр.16	
4	Происхождение лексики современного русского языка.	1	Слово-основная единица языка, однозначные. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргоны).	Словарная работа.	
5	Фразеология. Употребление фразеологизмов. Работа со словарями.	1	Фразеологизмы; их значение и употребление.	Упр. 18	
6	Входная контрольная работа.	1	Закрепить изученный материал.	Не задано.	
7	Анализ контрольной работы	1	Определение уровня изученного материала.	Словарная работа.	
Язык и общество.					
8	Русский язык в Российской Федерации.	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.	П. 5, упр. 26 (устно).	

9	Формы существования русского национального языка	1	Дать учащимся понятие о взаимосвязи языка и общества, языка и культуры носителей данного языка; Совершенствовать навыки работы с научно-учебным, лингвистическим текстом, уделяя одновременно внимание повышению письменной грамотности учащихся. Вспомнить такие понятия, как диалектизм, профессионализм, просторечие, литературные эквиваленты.	П. 6.	
10	Словари русского языка. Орфоэпические словари.	1	Уметь определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Знать структуру и назначение толкового словаря, пользоваться толковым словарём в практических целях.	П. 7, упр. 41.	
Язык и речь. Культура речи.					
11	Единицы языка. Уровни языковой системы.	1	Уметь находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения. Знать характерные признаки разных стилей речи. Уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов.	П. 8, упр. 49.	
12	Культура речи как раздел лингвистики.	1	Выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию.	П. 9, упр. 51.	
13-14	Фонетика. Орфоэпические нормы.	2	Знать предмет изучения фонетики, графики, орфоэпии, соблюдать нормы произношения постановки ударения. Осознавать смысловозначительную функцию звука.	П. 10. Задания с КИМ.	
15	Готовимся к ЕГЭ. Практикум. Орфоэпические нормы.	1	Закрепить знания.	Не задано.	
16-17	Лексикология и фразеология. Лексические нормы.	2	Научиться рассматривать слова с точки зрения лексического значения, различать лексическое и грамматическое значение.	П. 11, упр. 78, 86, 114.	
18-19	Р/р. Сочинение-рассуждение «Учитель будущего...».	2	Анализ текста, с точки зрения его темы, основной мысли.	Док. сочинение.	
20	Готовимся к ЕГЭ. Проверочная работа по теме «Лексика».	1	Закрепить знания.	Не задано.	

21	Морфемика и словообразование. Морфемный анализ слова. Словообразовательные нормы.	1	Научиться рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава, различать форму слова от однокоренного слова.	П. 12, упр. 125, 132.	
22	Морфология. Морфологические нормы.	1	Научиться находить в предложении различные части речи. Определять постоянные и непостоянные морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении	П. 13, задание с КИМ.	
23	Морфологические нормы. Подготовка к ЕГЭ.	1	Повторить морфологические признаки существительного, прилагательного, глагола.	Задание с КИМ.	
24	Склонение имен существительных множественного числа.	1	Имя существительное, их грамматические признаки. Суффиксы и окончания сущ.	Задание с КИМ.	
25-26	Склонение имен числительных. Подготовка к ЕГЭ.	2	Имя числительное. Склонение имен числительных.	Упр. 167, 172	
27	Общие грамматические значения причастия, деепричастия и наречия.	1	Повторить морфологические и синтаксические особенности частей речи (дееприч., прич., наречия.).	Упр. 156.	
28	Готовимся к ЕГЭ. Контрольная работа по теме «Морфология».	1	Развитие умения оценивать свои достижения. Формирование навыков самостоятельной работы и самопроверки, умения контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.	Не задано.	
29	Орфографические нормы русского языка. Принципы русской орфографии.	1	Систематизировать изученный в курсе основной школы материал о принципах русской орфографии, совершенствуя навык словообразовательного разбора. Закрепить умения выполнять обобщенные орфографические действия, умения написания гласных и согласных в корне слова.	П. 14, упр. 187	
30-31	Правописание гласных в корне.	2	Знать условия выбора проверяемых гласных в в корне слова, обязательный минимум слов с непроверяемыми безударными гласными; классификацию чередующихся корней и условия выбора гласных в них. Уметь различать проверяемые и чередующиеся гласные в корне слова, уметь правильно писать слова с орфограммами в корне.	Упр. 186	

32-33	Правописание приставок. Буквы И, Ы после приставок.	2	Выделять приставку в слове, классифицировать вид приставки с точки зрения правописания, работать с орфографическим словарём. Владеть орфограммой «Правописание Ы – И после приставок на согласные», графически обозначать её на письме, знать слова – исключения.	Упр. 194, 198 (устно).	
34	Готовимся к ЕГЭ. Практикум по теме «Орфография».	1	Закрепить знания.	Не задано.	
35-37	Правописание Н и НН в словах разных частей речи.	3	Владеть орфограммой «Буквы н и нн в словах различных частей речи», графически обозначать её на письме, знать слова – исключения.	Упр. 203, задания с КИМ.	
38-40	Правописание НЕ со словами разных частей речи.	3	Владеть орфограммой «Частицы НЕ и НИ», графически обозначать её на письме, знать слова - исключения	Задания с КИМ, упр. 210.	
41	Проверочная работа по теме «Орфография».	1	Закрепление знаний.	Не задано.	
42-43	Правописание предлогов, союзов, частиц.	2	формирование навыков правописания частиц НЕ, НИ с различными частями речи в составе предложения; совершенствование орфографической грамотности учащихся.	Упр. 217	
44-45	Обучение написанию сочинения по типу рассуждения. (в форме ЕГЭ).	2	Особенности художественного стиля речи. Выявление авторской позиции, комментариев основной проблемы, аргументация собственного мнения.	Подготовиться к тесту.	
46-47	Готовимся к ЕГЭ. Тест по теме «Служебные части речи».	2	Закрепление знаний.	Словарная работа.	
Речь и речевое общение.					
48	Язык и речь.	1	Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, аудирования, говорения, письма.	П. 15, упр. 224	
49-50	Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения.	2	Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников	П. 16, упр. 227.	
51-52	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности.	2	Знать виды речевой деятельности.	П. 17. Задание с КИМ.	
Текст. Виды его переработки.					

53-54	Признаки текста.	2	Определять признаки текста, озаглавливать тексты. Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи.	П. 18, упр. 250, 252 (устно)	
55-56	Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект.	2	Уметь составлять план текста, конспектировать. Подбирать тезисы.	П. 19, упр. 260.	
57	Р.Р. Практическая работа по теме «Информационная переработка текста».	1	Закреплять знания.	Задание с КИМ.	
58-59	Реферат. Аннотация.	2	Извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию.	П. 20, упр. 269.	
60	Р.Р. Работа с текстом.	1	Формировать умение формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать; формировать умение анализировать содержание исходного текста ... Вспомнить отличительные особенности литературно-художественного стиля.	Задание с КИМ.	
61-62	Оценка текста. Рецензия.	2	Научить писать рецензию на прочитанное произведение; Развивать работу над умением пользоваться справочным аппаратом книги; Воспитывать у учащихся правильное отношение к личности писателя, его творчеству, чуткость к художественному слову	П. 21, упр. 274. Задания с КИМ.	
63	Р.Р. Работа с текстом.	1	Развитие умения оценивать свои достижения. Формирование навыков самостоятельной работы и самопроверки, умения контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.	Комплексный анализ текста.	
64-65	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.	2	Закрепление знаний.	Не задано.	
Повторение.					
66-67	Подготовка к ЕГЭ. Комплексное повторение.	2	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	КИМ	

68	Заключительный урок. Подведение итогов.	1	Закрепление знаний.	КИМ.	
----	--	---	---------------------	------	--

Раздел «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса»

Учебно-методический комплект:

1. *Власенков А. И.* Русский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 10–11 классы : сборник / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М. : Просвещение, 2011.
2. *Власенков, А. И. Рыбченкова Л. М.* Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10–11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень. – М. : Просвещение, 2020.
3. *Золотарёва И. В., Дмитриева Л. П.* Поурочные разработки по русскому языку к УМК А. И. Власенкова. - М.: Вако, 2017.

Дополнительная литература:

1. *Войлова, К. А.* Русский язык. Культура речи: тематическая тетрадь / К. А. Войлова. – М. : Дрофа, 2018.
2. *Дунаев, А. И.* Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / А. И. Дунаев, В. А. Ефремов, В. Д. Черняк. – СПб. : САГА : Азбука-классика, 2018.
3. *Казбек-Казиева М. М.* Шаг за шагом к ЕГЭ по русскому языку, 10-11 классы. Рабочая тетрадь. – М.: Вако, 2015.
4. *Капинос В. И., Пучкова Л. И., Цыбулько И. П.* Единый государственный экзамен. 2019. Русский язык : универсальные материалы для подготовки учащихся. – М. : Интеллект-Центр, 2018.
5. *Козловская, М. В.* Русский язык. Анализ текста : пособие для подготовки к Единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. – СПб. : САГА : Азбука-классика, 2018.
6. *Мазнева, О. А.* Практикум по стилистике русского языка: тесты и задания : пособие для старшеклассников / О. А. Мазнева, И. М. Михайлова. – М. : Дрофа, 2018.
7. *Мальцева Л. И., Смерчинская Н. М.* Русский язык. Подготовка к ЕГЭ 2020. Книги 1, 2 - Ростов-на-Дону, М.: Народное образование, 2019.
8. *Малюшкин, А. Б.* Комплексный анализ текста. 10–11 классы : рабочая тетрадь / А. Б. Малюшкин. – М. : ТЦ «Сфера», 2018.
9. *Фефилова Г. Е., Чельшева И. Л.* Русский язык 10-11. Планы-конспекты для 70 уроков. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2017
10. Интернет ресурсы.

ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ

Нормы оценки знаний учащихся о системе языка и речи.

Устный опрос.

Устный опрос является одним из основных способов проверки знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа надо учитывать следующие критерии:

1. правильность ответа;
2. его полноту;
3. степень осознанности изученного;
4. последовательность сообщения;

правильность языкового оформления ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий и формулировки правил;
2. обнаруживает понимание материала: может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-3 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или в формулировках правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировании как определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает незнание и непонимание материала

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта установлен:

- для 5 класса- 90 – 100 слов,
- для 6 класса- 100- 110 слов,
- для 7 класса- 110 – 120,
- 8 класса – 120 – 150,
- для 9 класса – 150 -170 слов.

(При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант. Проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

- для 5 класса- 15 -20,
- для 6 класса – 20 – 25,
- для 7 класса- 25 – 30,
- для 8 класса – 30- 35,
- для 9 класса – 35 – 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1– 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать

- в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2 – 3 пунктограмм,
- в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3 – 4 пунктограмм,
- в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4- 5 пунктограмм,
- в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
- в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2–3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть:

- в 5 классе – не более 5 слов,
- в 6 – 7 классах – не более 7 слов,
- в 8 – 9 классах – не более 10 различных слов

с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При проверке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на ещё не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. передача авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок 2 негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;

2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании Ъ иИ после приставок;
6. в случаях трудного различия НЕ и НИ;
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. пропуски одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. **Оценка «4»** может выставляться при наличии 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при наличии 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если тех и других имеются однотипные и негрубые.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

В комплексной контрольной работе, состоящей из **диктанта и дополнительного** (фонетического, орфографического, грамматического) **задания**, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины задания.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины задания.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выставлении оценки за диктант.

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 шибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5 - 9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения:

- в 5 классе – 100 – 150 слов,
- в 6 классе – 150 – 200,
- в 7 классе – 200 – 250,
- в 8 классе – 250 – 350,
- в 9 классе – 350 – 400 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Примерный объём классных сочинений:

- в 5 классе – 0,5-1,0 страницы,
- в 6 классе – 1,0-1,5,
- в 7 классе – 1,5-2,0,
- в 8 классе – 2,0-3,0,
- в 9 классе – 3,0-4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений надо относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1. умение раскрывать тему;
2. умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
3. соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- ✓ соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- ✓ полнота раскрытия темы;
- ✓ правильность фактического материала;
- ✓ последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

- ✓ разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- ✓ стилевое единство и выразительность речи;
- ✓ число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Записывать дату выполнения работы по центру тетради:

- в 5 - 9-х классах дата записывается прописью; - в 10 - 11-х классах допускается запись цифрами на полях.

Например: Пятнадцатое апреля; 15.04.08.

6. Указывать вид работы, записывая по центру тетради с прописной буквы.

Например: Проверочная работа. Самостоятельная работа. Контрольная работа. Работа над ошибками. Изложение. Сочинение.

7. Указывать, где выполняется работа. Записывать по центру тетради с прописной буквы. *Например: Домашняя работа. Классная работа.*

8. Интервал между одним видом работы и другим - 2 строки.

9. Указывать номера упражнений, записывая по центру тетради.

Например: Упражнение № 345. Слово «Упражнение» записывается без сокращений.

10. Работать в тетрадях в линейку. По русскому языку иметь единообразные **две рабочие тетради** по 18 листов для домашних и классных работ и **одну тетрадь** для контрольных и творческих работ. По литературе - **одну рабочую тетрадь** в линейку с полями (48 листов для 8-11-х классов) и **одну тетрадь в линейку с полями (48 листов для 8-11-х классов)** для творческих работ.

11. В работах соблюдать красную строку (абзацы) - 2 см. или 5 пробелов.

12. Аккуратно выполнять все подчеркивания, условные обозначения зеленой ручкой или остро отточенным карандашом.

Контрольно-измерительные материалы

Диагностическая работа

A1. В каком слове количество звуков и букв одинаково?

- 1) честный 2) польёшь 3) происшествие 4) прокатиться

A2. В каком слове **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) каталОг 2) кОклюш 3) звОнишь 4) газопрОвод

A3. В каком слове вместо слова ДЛИННЫЙ нужно употребить ДЛИТЕЛЬНЫЙ?

- 1) ДЛИННАЯ, в несколько вёрст, тень ложилась от гор на степи.
2) Песня его была очень ДЛИННОЙ.
3) И самый ДЛИННЫЙ день в году должен был когда-то закончиться.

1. бе...бедно, ...бегать, ра...писание
2. пр...быть, пр...вратник, пр...зидент

A13. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1. дела...шь, вид...мый
2. кол...шь, уважа...мый

A14. В каком варианте ответа правильно указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. Отзывч...вый В. Ореш...к
Б. Груш...вый Г. Заmach...вать
1) А, Г 2) А, В 3) Б, Г 4) А, Б

A15. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Сейсмограф прибор, регистрирующий землетрясения.
- 2) Помогать всем нуждающимся в помощи – долг каждого

врача.

A16. Укажите предложение, в котором нужно поставить запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) В голове шумело не то от воя и свиста бури не то от радостного волнения.

2) Попугчик не расслышал сказанное или пренебрёг моим намёком.

A17. На месте каких цифр должны быть запяты?

Обезьяны (1) весной (2) поднявшиеся высоко в горы (3) осенью спускаются в долины.

- 1) 1,3 2) 2 3) 3 4) 2,3

A18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Там (1) где воздух сухой (2) и нет ветра (3) морозы переносятся легче.

- 1) 1,3 2) 1,2,3 3) 3 4) 2,3

Диктант с грамматическим заданием

1) Наступила тишина, слышно было только, как фыркали и жевали лошади да похрапывали спящие. 2) Где-то плакал чибис и изредка раздавался писк бекасов, прилетавших поглядеть, не уехали ли непрошенные гости.

3) Егорушка, задыхаясь от зноя, который особенно чувствовался после еды, побежал к осоке и отсюда оглядел местность. 4) Увидел он то же самое, что видел и до полудня: равнину, холмы, небо, лиловую даль. 5) Только холмы стояли поближе, да не было мельницы, которая осталась далеко позади. 6) От нечего делать Егорушка поймал в траве скрипача, поднёс его в кулаке к уху и долго слушал, как тот играл на своей скрипке. 7) Когда надоела музыка, он погнался за толпой жёлтых бабочек, прилетавших к осоке на водопой, и сам не заметил, как очутился опять возле брочки.

8) Неожиданно послышалось тихое пение. 9) Песня, тихая, тягучая и заунывная, похожая на плач и едва уловимая слухом, слышалась то справа, то слева, то сверху, то из-под земли, точно над степью носился невидимый дух и пел. 10) Егорушка оглядывался по сторонам и не понимал, откуда эта странная песня. 11) Потом уже, когда он прислушался, ему стало казаться, что пела трава. 12) В своей песне она, полумёртвая, уже погибшая, без слов, но жалобно и искренне убеждала кого-то, что она ни в чём не виновата, что солнце выжигало её

3. по...скать, по...грать, дез...нфекция

4. под...езд, ад...ютант, компан...он

3. пиш...шь, знач...мый

4. плава...шь, завис...мый

3) Ваш чемодан тяжёлый?

3) Только изредка слышатся голоса птиц да постукивание дятла.

понапрасну; она уверяла, что ей страстно хочется жить, что она ещё молода и была бы красивой, если бы не зной и не засуха. 13) Вины не было, но она всё-таки просила у кого-то прощения и клялась, что ей невыносимо больно, грустно и жалко себя.

(По А.П.Чехову) (241 слово)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из предложений 1-3 выпишите слова, правописание приставки в которых зависит от последующего согласного.
2. Из предложений 3-7 выпишите слово с чередующейся гласной в корне, правописание которого является исключением из правила.
3. Из предложений 8-10 выпишите слово, в котором правописание Н или НН определяется правилом: «В наречии пишется столько Н, сколько и в слове, от которого оно образовано».
4. Из предложений 8-12 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
5. Из предложения 13 выпишите союзы.
6. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение, одна из частей которого осложнена обособленным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 8-10 найдите сложноподчинённое с придаточным изъяснительным. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 1-4 найдите сложное предложение с разными видами связи (бессоюзной и подчинительной). Напишите номер этого предложения.

2 вариант

1. Из предложений 8-11 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от ее значения – «неполнота действия».
2. Из предложений 8-12 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
3. Из предложений 1-5 выпишите слово, в котором правописание Н или НН определяется правилом: «В суффиксах отглагольных прилагательных пишется Н».
4. Из предложений 3-7 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
5. Из предложения 12 выпишите неопределённое местоимение.
6. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение. Одна из частей которого осложнена обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 1-4 найдите сложноподчинённое с придаточным определительным. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 4-7 найдите сложноподчинённое с параллельным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответы:

1 вариант

- | | | |
|------------------------|------------------|-------|
| 1. изредка, раздавался | 4. погибшая | 7. 10 |
| 2. равнину | 5. но, и, что, и | 8. 1 |
| 3. неожиданно | 6. 2 | |

2 вариант

- | | | |
|----------------|----------------|------|
| 1. прислушался | 4. прилетавших | 7. 3 |
| 2. выжигало | 5. кого-то | 8. 7 |
| 3. непрошенные | 6. 3 | |

Лестный (б., зв) июньский (б., зв) придаешь (б., зв) поющие (б., зв) яростные (б., зв) бьющаяся (б., зв), маячить (б., зв) вскользь (б., зв) разъяренный(б., зв) подстричь(б., зв) прелестно е(б., зв) местность (б., зв).

1. **Выполните фонетический разбор слов:** смотреться, светящийся, вкривь.

2. **Запишите слова в фонетической транскрипции:** разбежаться, рассада, левого, павильон.

Расставьте ударение в словах, вставьте пропущенные буквы.

Свекла, пол..жил, красивее, документ, х..зьева, об..спечение, дог..вор, случай, процент, кв..ртал, приг..вор, статуя, арест, корысть, соб..лезнование, сирота, эпилог, дефис, жалить, досуха, зв..нит, кухонный, мизерный, ф..номен, эксперт, доллар.

Вставьте пропущенные буквы. Распределите данные слова в 3 столбика в зависимости от буквы, которую вы вставили.

Щ..вель, ш..нель, щ..ка, ш..роко, рошч..., ч..до, задач..., снеж..нка, пищ.. , лыж..

ш..на, ч..сто, чиж..к, ч..вство, уч..стие, прощ..ться, заж..гать, мч..ться,

щ..пальца, щ..риться.

6. Подберите по 2 слова с сочетаниями чт, чн, щн, нч, рщ, нщ, чк.

Сформулируйте правило написания этих сочетаний.

7. Укажите ряд, в каждом слове которого ударение падает на второй слог.

а) вагон, купе, билет, проводник

в) машина, капот, колесо, сиденье

б) балкон, паркет, терраса, квартира

г) почта, газета, телеграф, посылка

8. Укажите ряд, в каждом слове которого ь служит для обозначения мягкости согласного

а) тоньше, поместить, просьба

в) карьера, письмо, помощь

б) стеречь, семья, спрятать

г) почистить, перья, лечь

9. Укажите ряд, в котором во всех словах есть звук [т]

а) ненастный, детёныш

в) телёнок, город

б) летать, честный

г) топор, тропинка

Уровень С (на «5»)

Укажите в скобках количество звуков и букв. Подчеркните те слова, в которых совпадает количество букв и звуков.

Прелестный (.....б, зв.) серьёзный (б., зв) звёздный (б, зв.) местный (б., зв) июньский (б., зв) придаешь (б., зв) поющие (б., зв) яростные (б., зв) бьющаяся (б., зв), маячить (б., зв) вскользь (б., зв) разъяренный(б., зв) подстричь(б., зв) прелестное (б., зв) местность (б., зв).

Выполните фонетический разбор слов: смотреться, светящийся, вкривь, скользко.

Запишите слова в фонетической транскрипции: разбежаться, рассада, левого, павильон, шинель, местность

Расставьте ударение в словах, вставьте пропущенные буквы.

Сим...етрия, пол..жил, красивее, документ, х..зьева, об..спечение, дог..вор, случай, процент, кв..ртал, приг..вор, статуя, арест, корысть, соб..лезнование, сирота, эпилог, дефис, жалить, досуха, зв..нит, кухонный, мизерный, ф..номен, эксперт, доллар, баловать, дисп..нсер, камбала, намерение, силос, к..талог, кремень, рудник, свёкла, сосред..точение, щавель, некр..лог.

5. Подберите по 3 слова с сочетаниями чт, чн, щн, нч, рщ, нщ, чк.

Сформулируйте правило написания этих сочетаний.

Прочитайте высказывание Н. В. Гоголя о русском языке. Что хотел сказать писатель? Все слова разделите на слоги, обозначьте ударные.

Подберите к слову **дивисься** синонимы, исходя из контекста предложения.

Дивиш..ся др..гоце(н, нн)ости нашего языка: что (не, ни) звук, то и подарок, всё з..рнисто, крупно, как сам жемчуг, и право, иное название ещё

др..гоце(н, нн)ее самой вещ..

7. Укажите ряд, в каждом слове которого ударение падает на третий слог

- а) процедура, диагноз, рецепт, операция
- б) филармония, симфонический, пианино, исполнитель
- в) проценты, планировка, агенты, директор
- г) документ, биография, паспорт, протокол

8. Укажите ряд, в каждом слове которого буква ч обозначает звук [ш]

- а) чтение, чемпион
- б) пустячный, лучник
- в) скворечник, тучный
- г) яичница, чтобы

9. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

- а) должен б) вырасти в) верблюд г) сосенка

10. В каком слове все согласные звуки глухие?

- а) физкультура б) истец в) юмореска г) эпический

11. В каком слове все согласные звуки звонкие?

- а) волк б) флаг в) дельфин г) жёлуди

№3. Лексика и фразеология

Задание 1.

Выберите правильный вариант ответа.

1. Укажите, в каком предложении нужно употреблять слово **ЖИЗНЕННЫЙ** вместо слова **ЖИТЕЙСКИЙ**.
 - А) Он прошёл непростой житейский путь.
 - Б) Житейский опыт очень помогает людям в трудных ситуациях.
2. Укажите, в каком предложении нужно употреблять слово **ЭКОНОМИЧНЫЙ** вместо слова **ЭКОНОМИЧЕСКИЙ**.
 - А) Я прочла о новом экономическом способе приготовления первых блюд.
 - Б) В выступлении президента были изложены основные положения новой экономической политики государства.
3. Укажите, в каком предложении нужно употребить слово **НАСЛЕДИЕ** вместо слова **НАСЛЕДСТВО**.
 - А) Многие человеческие пороки можно объяснить тяжёлым наследством прошлого.
 - Б) Юрист сказал, что мне следует вступить в право на наследство в течение полугода.

4. Укажите, в каком предложении нужно употребить слово ВЫПОЛНЯТЬ вместо слова ИСПОЛНЯТЬ.

А) Я всегда тщательно исполняю домашнее задание.

Б) Эту песню я исполнил впервые пять лет назад.

Задание 2.

Укажите, значение какого слова определено неверно.

1. а) увенчаться – завершиться чем-нибудь хорошим.

б) ристалище – (стар.) площадь для гимнастических, конных и других состязаний.

в) риторичный – напыщенный, внешне украшенный.

г) сангвинический - спокойный

2. а) скрижаль – (стар.) доска с написанным на ней священным текстом.

б) тальма - (устар.) женская длинная накидка без рукавов.

в) одиозный – единственный.

г) недосыгаемый – недостижимый.

3. а) молебен – краткая церковная служба

б) компиляция – сочинение, представляющее собой изложение результатов чужих исследований без самостоятельной обработки источников.

в) глумиться – улыбаться.

г) дымчатый – сероватого цвета, напоминающего дым.

4. а) зеница – (стар.) глаз, зрачок

б) конгресс – съезд, собрание.

в) либретто – словесный текст музыкально-вокального произведения.

г) диадема - ожерелье

Задание 3.

Укажите, значение какого слова определено неверно

1. а) панегирик – ораторская речь обличительного содержания.

б) невежда – малообразованный, малосведущий человек

в) невежа – грубый, невоспитанный человек

г) модуль – в точной науке название некоторых коэффициентов, мерил каких-либо величин.

2. а) обскурант (книжн., презр.) враг просвещения, мракобес, реакционер

б) роялист – человек, играющий на рояле

в) ономастика – раздел языкознания, изучающий собственные имена

г) парадигма – в грамматике таблица форм склонения и спряжения слов.

3. а) салоп – (устар.) широкое женское пальто

б) тотальный – всеобщий

в) фанаберия – гордость

г) узурпировать – произвести незаконный захват, присвоение чего-нибудь (власти, прав)

4. а) фат – (неодобр., устар.) щёголь, любящий рисоваться, пустой человек

б) трактат – научное сочинение

в) провоцировать – вызвать на какие-либо действия путём провокации (умышленного подстрекательства к каким-либо действиям)

г) монополия – игра

Задание 4.

Соедините стрелками слова с их синонимами и синонимичными выражениями.

1. Банальный	1. плодотворный
2. Инфантильный	2. мечтательно-созерцательный
3. Конструктивный	3. много и нецелесообразно тратящий что-нибудь человек
4. Расточительный	4. умелый, хорошо знающий своё дело
5. Романтичный	5. избитый, пошлый
6. Искусный	6. детски-недоразвитый

№4. Морфемика и словообразование

Вариант 1

1. Сделайте письменный морфемный разбор слов.

Давление, докрасна, утомленный, гостиная, гордость, скоропортящийся, приземление, выступ.

2. Сделайте словообразовательный разбор слов, укажите способ.

Десантник - _____

Сотрудник - _____

Бездорожье - _____

Сверхмощный - _____

Издалека - _____

Перелет - _____

ООН - _____

По-новому - _____

3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

А) приехать,

Б) читатель,

В) неизбежный,

Г) виднеться.

4. Какое слово образовано суффиксальным способом?

А) прочитать,

Б) преодолеть,

В) походка,

Г) разрушение.

5. Какое слово образовано приставочным способом?

А) купленный,

Б) где-нибудь,

В) доверху,

Г) размешать.

6. Какое слово образовано бессуффиксным способом?

А

) кожаный,

Б) отлет,

В) водолаз,

Г) напольный

7. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

А) пересчитать – приставочный,

Б) разбег – бессуффиксный,

В) лесоруб – бессуффиксный,

Г) зевота – суффиксальный

8. Укажите способ образования слова ПРИЗЫВ

А) приставочный,

Б) суффиксальный,

В) бессуффиксный,

Г) переход

9. В каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?

А) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.

Б) Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умильную картину.

В) Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.

Г) Потом она надела очки и прочитала несколько слов пришедшей телеграммы.

Прочитайте текст и выполните задания.

Необыкновенный язык наш есть еще тайна. В нем все тоны и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно, почерпая, с одной стороны, высокие слова из языка церковно-библейского, а с другой стороны, выбирая на выбор меткие названия из бесчисленных своих наречий, рассыпанных по нашим провинциям, имея возможность таким образом в одной и той же речи восходить до высоты, не доступной никакому другому языку, и опускаться до простоты, ощутительной осязанью непонятливейшего человека, — язык, который сам по себе уже поэт.

(Н. В. Гоголь)

10. Из выделенного предложения выпишите слова, не имеющие окончания:

11. Найдите в тексте родственные слова. Сгруппируйте их в соответствии со значением корня.

12. Найдите слова, которые образованы следующими способами:

суффиксальным - _____

приставочным - _____

приставочно-суффиксальным - _____

Вариант 2

1. Сделайте письменный морфемный разбор слов.

Описание, снова, прочитав, столовая, радость, вечнозелёный, наказание, прилив.

2. Сделайте письменный словообразовательный разбор слов.

Приморье - _____

Беспомощный - _____

Зелень - _____

Скучный - _____

АТС - _____

что-то - _____

подавать - _____

наколенник - _____

3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

А) восход

Б) заповедник

В) выполнение

Г) насухо

4. Какое слово образовано суффиксальным способом?

А) сторожка,

Б) нерешительный,

В) по-зимнему,

Г) полив.

5. Какое слово образовано приставочным способом?

А) синь,

Б) управляемый,

В) распланировать,

Г) семилетка.

6. Какое слово образовано бессуффиксным способом?

А) синеть,

Б) наладчик,

В) лесоруб,

Г) подъезд

7. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

А) усиленно – приставочный,

Б) пробежать – приставочный,

В) выход – бессуффиксный,

Г) горение – суффиксальный.

8. Укажите способ образования слова ВОСХОД

А) приставочный,

Б) бессуффиксный,

В) суффиксальный,

Г) переход

9. В каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?

А) Задача сатиры – исследование социальных пороков

Б) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.

В) Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.

Г) Провожающие махали руками, пока поезд не скрылся за поворотом.

Прочитайте текст и выполните задания.

Необыкновенный язык наш есть еще тайна. *В нем все тоны и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно*, почерпая, с одной стороны, высокие слова из языка церковно-библейского, а с другой стороны, выбирая на выбор меткие названия из бесчисленных своих наречий, рассыпанных по нашим провинциям, имея возможность таким образом в одной и той же речи восходить до высоты, не доступной никакому другому языку, и опускаться до простоты, ощутительной осязанью непонятливейшего человека, — язык, который сам по себе уже поэт.

(Н. В. Гоголь)

10. Из выделенного предложения выпишите слова с нулевым окончанием:

11. Найдите в тексте родственные слова. Сгруппируйте их в соответствии со значением корня.

12. Найдите слова, которые образованы следующими способами:

суффиксальным - _____

приставочным - _____

приставочно-суффиксальным - _____

№ 6. Синтаксис и пунктуация.

Вариант 1

Задания для проверки знаний.

1. Восстановите недостающее в определении понятия.

Синтаксис – раздел языкознания, изучающий....

Словосочетание -

...- соединение главных членов предложения.

...- предложения, в которых пропущен главный или второстепенный член предложения, легко восстанавливающийся из контекста или по ситуации.

1. Распределите предложенные ниже словосочетания на группы. Какой признак вы положили в основу деления?

Выполнить долг, прыгать с трамплина, кабинет директора, белый от снега, пятый справа, совершенно секретно, вдали от дороги.

1. Чем предложение отличается от словосочетания?

2. Найдите лишний термин.

Подлежащее, обстоятельство, сказуемое, тире.

Задания для проверки осознанности знаний.

1. Сопоставьте предложения. Определите их вид (тип) и значение. Чем они различаются?

Сладко спится на утренней заре. – Сладко сплю на утренней заре.

1. Подчеркните сказуемые в следующих предложениях. Чем они выражены?

Шли два приятеля домой и дельный разговор вели между собой. – По улице шли женщины и вели детей в детский сад.

3. Сопоставьте придаточные предложения, определите их вид.

А) Мысль, что Марья Ивановна не успеет выехать, ужаснула меня. (А.С. Пушкин)

Б) Мысль, что пришла мне в голову по дороге домой, была весьма удачной мыслью.

(Н.Чуковский)

4. Продолжите следующие предложения. Определите вид придаточных.

а) Он вспомнил, где...

б) Мы побывали там, где...

в) В городе находится музей, где...

5. Расставьте знаки препинания так, чтобы наследники не разорились. Каково смысловое значение знаков препинания в этом тексте?

Задания для проверки умений и навыков.

1. К приведенному предложению подберите синонимичное сложноподчиненное предложение того же типа, но с другим союзом.

Требует ли другой союз перестройки всего предложения? Чем различается параллельная конструкция (значение, стилистическая окраска)

Когда очнулся Тарас Бульба от удара и глянул на Днестр, уже козаки были на челнах и гребли веслами.

1. Продолжите предложения, распространив их сначала второстепенным членом, а затем придаточным предложением. Определите вид придаточного предложения.

А) Мне нравится книга ...

Б) Погуляй в саду...

1. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте пропущенные знаки препинания.

Я ц.ню книгу. Без книги (н..) мыслю н... жизн?н... н...работы. Каждая прочит...(н,нн)ая книга (не)пр...менно дает толч...к для работы раздумий ост...вляет след в душе. Это одна из форм разговора с умным человеком когда р...ждаются новые мысли очень важные про...сняющие некоторые вопросы над которыми мучаеш?ся и как писатель и как человек. (Ф.Абрамов)

Определите роль союза и в последнем предложении.

Составьте схему последнего предложения.

Из третьего предложения выпишите несколько словосочетаний. Произведите их разбор.

4.1.3.Итоговый контроль

Вариант №1

Часть "1"

Ответами к заданиям 1–24 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Важнейшей функцией фразеологизмов следует признать не обозначение того или иного предмета, а выражение отношения к тому, о чём говорится. (2) Владение образными средствами языка украшает речь и обогащает приёмы ораторского искусства; <...> фразеологические

средства способны воздействовать на унастроение собеседника во время публичного выступления. (3) Поэтому очень важно знать значение разных фразеологических выражений и жизненные ситуации, в которых они могут употребляться.

1 В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Важнейшая функция фразеологизмов - выражение отношения к тому, о чём говорится.
- 2) Фразеологические средства способны воздействовать на унастроение собеседника во время публичного выступления
- 3) Очень важно знать значение разных фразеологических выражений и жизненные ситуации, в которых они могут употребляться.
- 4) Владение фразеологизмами способствует украшению публичного выступления и воздействует на слушателей.
- 5) Фразеологизмы обогащают приёмы ораторского искусства.

2 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста?

Выпишите это слово.

- однако
- наоборот
- во-первых
- иными словами
- лишь

3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СРЕДСТВАМИ. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи. *СРЕДСТВО, -а, ср.*

- 1) Прием, способ действия для достижения чего-н. *Простое с. Всеми средствами добиваться чего-н.* Все средства хороши для кого-н. (ничем не брезгует кто-н. для достижения своих целен, успеха; неодобр.).
- 2) Орудие (предмет, совокупность приспособлений) для осуществления какой-н. деятельности. *Средства передвижения. Средства защиты.*
- 3) Лекарство, предмет, необходимый при лечении, а также предмет косметики (во 2 знач.). *Лекарственные средства. С. от кашля. Перевязочные средства. Косметические средства.*
- 4) мн. Деньги, кредиты. *Оборотные средства. Отпустить средства на что-н.*
- 5) мн. Капитал, состояние. *Человек со средствами. Жить не по средствам* (тратить больше, чем позволяют доход, состояние).

4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- мЕстностей
- диспансЕр
- исчерпАв
- тамОжня
- знАчимый

5 В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

СЫТАЯ лошадка мотнула головой и с ходу взяла рысью.

Иногда шорох усиливался и становился очень ЯВСТВЕННЫМ, иногда затихал и прекращался совершенно.

Нам выдали огромные РЫБНЫЕ сапоги.

Мох, лишайники покрывали остров, местами прорываясь пятнами обнажённого КАМЕНИСТОГО грунта.

Настроение после УДАЧНОГО боя было приподнятое.

6 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ИХ интересы

ЗАЕЗЖАЙ завтра

с ТРЕМЯСТАМИ солдатами

состоялись ВЫБОРА

пара НОСКОВ

Вариант №2

Часть "1"

Ответами к заданиям 1–24 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Хочешь узнать, что такое картуз и почему он так называется? (2) Когда-то так называли мешочки с порохом. (3) Солдаты и офицеры в те времена носили кивера – высокие шапки с большой кокардой. (4) Военные в них выглядели очень красиво. (5) Но работать в киверах было совершенно невозможно. (6) <...> после службы солдаты надевали суконный колпак. (7) Он был точь-в-точь как картуз для пороха. (8) Вот и называли головной убор так же.

1 В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

1) Картуз пришёл на смену киверу, потому что был более удобным.

2) В России картузы стали применять с начала XIX века.

3) Кивер – это мужской высокий головной убор цилиндрической формы, с плоским верхом, с козырьком.

4) Мужской головной убор картуз получил своё название от названия мешочка для артиллерийского порохового заряда.

5) В киверах солдаты и офицеры выглядели очень красиво.

2 Какое слово (сочетание слов) должно быть на месте пропуска в шестом (6) предложении? Выпишите это слово.

Наконец,

Однако

Поэтому

Например,

Лишь

3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ВЫСОКИЕ**. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи. **ВЫСОКИЙ**.

1) Имеющий большое протяжение снизу вверх, по вертикальной линии. *Высокая гора. Высокий дом. Высокий рост.*

2) Имеющий отличные качества, достоинства. *Высокие сорта товаров. Книга высокого достоинства.*

3) Превосходящий других важностью, влиянием, весьма почетный (книжн.) *Высокое звание. Высокое положение в обществе. Высокая честь.*

4) Возвышенный, полный глубокого содержания и значения (книжн.). *Высокие мысли. Высокие побуждения.*

5) Тонкий, звонкий (о звуках, производимых воздушными колебаниями большой частоты и о голосе соответствующего диапазона и тембра). *Высокая нота. Высокий тенор.*

4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

слиВовый

отдАв

жалюзИ

убЫстрить

начАвший

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

Высокая ограда **ОТДЕЛЯЛА** парк и здания от внешнего мира.

В боку была **НЕСТЕРПИМАЯ** боль, от которой сыпались из глаз искры.

Ариэль чувствовал **СКРЫТУЮ** симпатию к уезжавшим.

Он был **ПРАКТИЧЕСКИМ**, рассудительным и аккуратным человеком.

Большие очки в **ЧЕРЕПАХОВОЙ** оправе напоминали два циферблата часов.

6 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара ТУФЕЛЬ

старые ПРОФЕССОРА

у ОБЕИХ учениц

МОКНУЛА под дождём

ПОЕЗЖАЙ домой