

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**

**Управление образования МО "Муниципальный округ**

**Малопургинский район Удмуртской Республики"**

**МОУ СОШ д. Аксакшур**

РАССМОТРЕНО

на заседании школьного  
методического  
объединения



Ботникова А.Н.  
Протокол №1 от «30»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по  
УВР



Ушакова Н.А.  
Протокол №1 от «30»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором школы



Ушаков А.П.

Приказ №71 от «30» август  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

для обучающихся 1 класса

д.Аксакшур 2023

### **Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 1 класса создана с учетом положений и требований ФГОС, на основе Примерной программы по литературному чтению на родном языке, учебного плана ОУ (МОУ СОШ д. Аксакшур), и ориентирована на достижение планируемых результатов ФГОС.

### **Нормативная база**

- Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009г. № 373 «Об Утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 04 октября 2010 г. N 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
- О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июня 2010 г. N 64 «Об утверждении СанПиН 2.1.2.2645-10» (с изменениями и дополнениями)

### **Место предмета в учебном плане**

Согласно действующему в школе учебному плану, базирующемся на Федеральном учебном плане, рабочая программа 1 класса предусматривает 33 часов изучения литературного чтения на родном языке из расчета 1 часа в неделю.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Литературное чтение на удмуртском языке объединяет два основных направления в обучении – изучение литературно-художественных произведений на удмуртском языке и освоение речевых навыков и умений. На уроках литературного чтения также формируются коммуникативно-речевые навыки чтения.

Литературное чтение на удмуртском языке способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, дружба, патриотизм, любовь к родине) в доступной для данного возраста форме, пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития.

Предмет «Литературное чтение на удмуртском языке» наряду с предметом «Удмуртский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, так как на начальном этапе обучения на родном языке эффективнее научить ребёнка новому виду деятельности – учебному, развить интеллектуальные и творческие способности, воспитать ученика, любящего свою малую и большую Родину, свой

язык и народ, уважительно относящегося к другим народам; научить его жить в коллективе сверстников, взрослых, общаться друг с другом, вести диалог, слышать и слушать окружающих.

*Цель* уроков чтения в начальной школе – научить детей читать художественную литературу на удмуртском языке, подготовить к её систематическому изучению в средней школе, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя, то есть читателя, владеющего техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающего книги и умеющего их самостоятельно выбирать, обладающего потребностью в постоянном чтении книг.

Достижение этой цели предполагает решение следующих *задач*:

- формирование техники чтения и приёмов понимания текста; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

- введение детей через удмуртскую детскую литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей;

- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря); развитие творческих способностей детей.

«Литературное чтение на удмуртском языке» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте. Содержание литературного чтения представлено в программе следующими разделами:

- Виды речевой и читательской деятельности.
- Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.
- Литературоведческая пропедевтика.
- Творческая деятельность учащихся.

В 1 классе на изучение курса «Литературное чтение на удмуртском языке» выделяется 49 ч. – 1,5 час в неделю

*Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.* Литературное чтение на удмуртском языке имеет большое значение в решении задач воспитания. Программа литературного чтения построена таким образом: через чтение произведений удмуртских, русских, финно-угорских писателей учащиеся знакомятся с жизнью, культурой удмуртского и других народов, выявляют общее и особенное, открывают мир в многообразии. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения. Читая и анализируя произведения, ребёнок знакомится с базовыми ценностями: добро, справедливость, правда т.д. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая на уроках литературного чтения на удмуртском языке, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

## **Планируемые результаты**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1. Формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую и большую Родину (Я – удмурт, я – гражданин Российской Федерации).
2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Формирование этических чувств (доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им).
5. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений удмуртской литературы.
6. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

7. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

9. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.

6. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

7. Умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.

8. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты**

1. Понимание удмуртской литературы как явления национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о малой родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.



3. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития: овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных, учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

5. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи, выявлять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, подробно, сжато, выборочно пересказывать содержание произведения.

6. Умение работать с разными видами текстов: научно-познавательными, учебными, художественными. Умение написать отзыв на прочитанное произведение.

Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

7. Понимание удмуртской литературы как явления национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

8. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о малой родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.

9. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
10. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития: овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных, учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
11. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи, выявлять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, подробно, сжато, выборочно пересказывать содержание произведения.
12. Умение работать с разными видами текстов: научно-познавательными, учебными, художественными. Умение написать отзыв на прочитанное произведение.
13. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

## **Названия разделов**

### **1 класс**

#### **Жили-были буквы (Кытчы гинэ учкисько – букваен пумиськисько)**

Стихи, рассказы и сказки о нужности и важности каждой буквы алфавита. В удмуртском алфавите 38 букв.

### **Из уст в уста (Ымысь ыме, пельысь пеле)**

Произведения малого фольклорного жанра: загадки, считалки, дразнилки, народные песни и сказки.

### **О братьях наших меньших (Милям покчи эшъёсмы)**

Стихи, рассказы о животных.

### **Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым. (Ӗеч уж лэсьтод – Ӗеч сямо луод)**

Произведения о добрых делах детей.

### **Богата и красива наша природа (Узыр, чебер инкуазьмы)**

Стихи, рассказы о красоте и богатстве природы Удмуртии.

### ***Работа с разными видами текста***

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### ***Работа с текстом художественного произведения***

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», «малая Родина», представления о проявлении любви к Родине и к малой родине в литературе разных народов (на примере народов России и народов финно-угорского мира). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов) последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя)

поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выяснение авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; составление плана и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

### ***Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами***

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа

различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### ***Библиографическая культура***

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### ***Литературоведческая пропедевтика***

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (народные песни, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, считалки, дразнилки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

## *Изучение литературных терминов и понятий по классам*

### **1 класс**

Считалки (лыдъяськон), дразнилки (исаськон), загадки (мадиськон), народные сказки (калык выжыкыл), народные песни (калык кырзан), рассказ (верос).



**Календарно-тематическое планирование (Удмурт лыдзон)**

<b>Раздел</b>	<b>Количество часов для изучения разделов</b>	<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание</b>	<b>Дата по плану</b>
<b>Учимся читать.</b>		1	Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Знакомство с буквами и звуками	Научатся ориентироваться в «Букваре», называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, форзац), называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать как правильно обращаться с учебной книгой, использовать эти правила при работе с учебником; научатся правильно сидеть за партой, работать с книгой.	
		2	.Письменная речь. Устная речь.	Научатся правильно сидеть за партой и пользоваться письменными принадлежностями; познакомятся с прописями, их расположением на парте, со знакосимволическими средствами подачи информации (условными обозначениями)	
		3-4	Предложение. Слово и предложение.	Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем.	
		5-6	Ударение. Ударный слог.	Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогуударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	
		7	Звуки	Упражнения в произнесении изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий,	

			наблюдений.	
	8-9	Звуки в словах.	Интонационное выделение звука на фоне слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	
	10-11	СЛОГ-СЛИЯНИЕ	Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.	
	12	Звуки.[а] и [у]. Буквы Аа, Уу	Узнают признаки гласных звуков, научатся писать планировать. тельных элементов по алгоритму, пишут строчную и заглавную буквы Аа, Уу Научатся определять форму печатной буквы, состоящей из элементов, расположенных в определённом пространственно-количественном соотношении; выполнять узоры-бордюры и росчерки, писать строчную и заглавную буквы о, О; Ы ы ;выполнять звукобуквенный анализ.	
	13	Звуки. [о] и [ы] Буквы. Оо, Ыы		
	14	Звуки .[и] . Буквы Йй	Узнают, что элементы- линии и элементы-шаблоны являются структурными единицами графической системы печатных и письменных букв; научатся писать и читать слова и предложения, с буквой, И	
	15	Звуки.[м], [н], [н,], буквы Мм, Нн.	Научатся различать буквы м, М, и Н н; согласные звонкие звуки [м'], [м], и [н'],[н], определять твердые и мягкие звуки; читать в схемах и текстах буквенную запись слов по слогам и орфоэпически.	
	16	Звуки [и], буквы И,и (твёрдая)	Узнают, что в удмуртском языке есть твердая буква и звук [и], твердость звука[и].	
	17	Звуки [л], [л,], [р]. Лл, Рр буквы	Научатся различать согласные звуки по твёрдости и мягкости, звонкости и глухости; буквы л Л, р Р; буква и показывает мягкость согласной [л,] и с точкой показывает твердость согласной [л.]	

	18	Звуки [д], [д'], [т], [т'] Дд, Тт, буквы	Научатся называть особенности буквы д, Д; различать согласные звуки по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости; читать слова и предложения с изученными буквами.	
	19	Звуки [з], [з'], [с], [с'] Зз, Сс буквы	Научатся читать чтение по ролям. буквы Зз, Сс, составлять предложения по схеме, обозначать звуки буквами и условными значками, правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания.	
	20	Звуки [э] но [о]. Ээ, Оо буквы	Узнают признаки гласных звуков; научатся писать буквы. Ээ, Оо на основе двигательных элементов по определённому алгоритму, писать строчную и заглавную буквы.	
	21	Звуки [г] но[к]. Гг , Кк буквы.	Научатся узнавать буквы гГ, кК на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение; произносить быстром темпе скороговорки; применять приемы слогового, чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания, анализировать устную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово).	
	22	Звуки [в], [ф]. Вв, Фф буквы.	Научатся различать буквы фФ, вВ, определять парные звонкие и глухие согласные звуки, производить звукобуквенный разбор слова с помощью графических символов, создавать звуковую схему-модель слова.	
	23	Звуки [ж], [ш]. Жж, Шш буквы.	Научатся различать буквы Жж, Шш, определять парные звонкие и глухие согласные звуки [ж], [ш] производить звукобуквенный разбор слова с помощью графических символов, создавать звуковую схему - модель слов	
	24	Звук [й]. Йй буква	Научатся обозначать на письме звук [и'] с помощью сочетаний разделительных «ь» и «ъ» знаков и гласных букв; распознавать новый звук, определять его место в словах, обозначать буквой; читать слова, предложения, тексты с изученными буквами, отвечать на вопросы по	

			прочитанному	
	25	Звук [й]. Йй буква	Научатся обозначать на письме звук [й'] с помощью сочетаний и гласных букв е, ёу ю, я; читать слова, предложения, тексты с изученными буквами, отвечать на вопросы по прочитанному к словам подбирать прилагательные.	
	26	Обозначение двух звуков [й, э] одной буквой е, Е.	Узнают особенность буквы е, Е -в начале слова и перед гласной она обозначает два звука; научатся производить звукобуквенный анализ	
	27	Буква ь -показатель мягкости согласных звуков.	Узнают особенности буквы ь - служит для обозначения мягкости слова с буквой ь, определять функцию мягкого знака, устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа воз, возь; отвечать на вопросы по содержанию	
	28	Звук [з]. Зз буква(всегда мягкая)	Узнают особенности удмуртской буквы З,з; бывает всегда мягкой. Сравнить звуки [з]но[з], найти различия. Служит для обозначения мягкости слова с ч	
	29	Звук [ч]. Чч буква Удмуртская твёрдая Чч.	Узнают, что согласный звук [ч'] всегда мягкий, правило написания сочетаний ча, чу;	
	30	Звук [ж']. Жж буква	Узнают особенности удмуртской буквы ж, Ж; бывает всегда твердой, звонкой, парной.	
	31	Разделительный твердый знак.	Научатся обозначать на письме звук [и'] с помощью сочетаний разделительных «ь» и «ъ» знаков и гласных букв; распознавать новый звук, определять его место в словах, обозначать буквой; читать слова, предложения, тексты с изученными буквами, отвечать на вопросы по прочитанному.	
	32	Звук [ц], [х].. Цц,Хх буква	Научатся распознавать в словах новый звук, характеризовать его, обозначать буквами ц, Ц; установят, что звук [ц] всегда твёрдый;	
	33	Звук [щ]. Щщ буква. Удмуртский алфавит	Научатся распознавать в словах новый звук, характеризовать его, обозначать буквами щ, Щ; установят, что звук щ'] всегда мягкий глухой; пишется только в русских словах.	

Послебукварный период	34	«Тридцать восемь друзей». <i>Г. Данилов.</i> Какое слово получился? <i>Г. Данилов</i>	Научатся выразительно читать произведения, отвечать на поставленные вопросы, настроение произведения, находить слова, которые помогают передать настроение, алфавит.	произведения, определять слова, которые помогают повторять
	35	В библиотеке <i>А. Леонтьев</i>		

Из уст в уста	36	Считалки. Дразнилки. Обидчивый. Ленивый. <i>А. Клабуков</i>	Научатся читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;	
	37	Народные сказки. Зичы, кион но гондыр. Зичы но кечтака	Знакомятся с удмуртскими народными сказками, Узнают законы построения сказки; научатся выразительно читать, употребляя повторы, выделять сюжетно-композиционные особенности жанра сказки.	
	38	Народные песни. Лымы тоды. Э, пе, зазеге. Загадки.	Знакомятся с удмуртскими народными песнями, учатся читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения.	
	39	<i>А. Клабуков.</i> Тазы вань, тазы овол.		
О братьях наших меньших.	40	Проект «Составление загадок».	Научатся выполнять проектную работу.	

<b>Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым.</b>		41	Тау кариз курег. Ф.Васильев.	<p>Научатся читать по ролям и по цепочке, определять средствавыразительности в процессе анализа текстов, читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальную темп чтения.</p>	
		42	Пась штание. Ю.Байсарова		
		43	. Эшьёс. В. Ар-Серги.		
		44	Юан. Григорий Симаков		
		45	Ваменэс мунё. Лия Малых		
<b>Богатая, красивая природа</b>		46	Липет йылын. Алексей Ельцов	<p>Научатся определять особенности стихотворений, рассказов и научно-познавательных текстов, эмоционально читать, составлять вопросы по содержанию текста, вместе с учителем делать выводы.</p>	

Богатая, красивая природа		47	Шедимы выжыкылэ. Анатолий Леонтьев.  Зорон азын. Иосиф Иванов		
		48	Вуюись. Василий Широбоков		
Богата и красива наша		49	Итоговая контрольная работа	Контротльная работа	