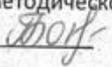
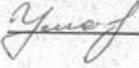


Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа д. Аксакшур Малоपुरгинского района
Удмуртской Республики

Рассмотрено

на заседании школьного
методического объединения
 Ботникова А. Н.

протокол №_1
от «_30_» августа 2023 г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
 Ушакова Н. А.

Протокол. №1
от «30» августа 2023г.

Утверждаю

Директор школы

 А.П. Ушаков/
Приказ №71
от «30» августа 2023г.

Рабочая программа
по литературному чтению на родном языке
4 класс

Д. Аксакшур, 2023 г.

Пояснительная записка

- 1) Программа разработана на основе требований следующих нормативно-правовых документов:
- 2) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в действующей редакции).
- 3) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 г №373; с изменениями и дополнениями от 26.11. 2010 г., 22.09. 2011 г., 18.12.2012 г., 29.12. 2014 г., 18.05. 2015 г., 31.12.2015 г.
- 4) Примерная основная образовательная программа начального общего образования, утвержденная Министерством образования и науки Российской Федерации протокол от 08.04. 2015 г. № 1/15.
- 5) Примерная образовательная программа по литературному чтению на родном языке для 1-4 классов:
- 6) СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» №28 от 28.09.2020 №28
- 7) Цели и задачи.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Литературное чтение на удмуртском языке объединяет два основных направления в обучении, – изучение литературно-художественных произведений на удмуртском языке и освоение речевых навыков и умений. На уроках литературного чтения также формируются коммуникативно-речевые навыки чтения.

Литературное чтение на удмуртском языке способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, формированию жизненно-важных нравственно-этических представлений (добро, дружба, патриотизм, любовь к родине) в доступной для данного возраста форме.

Предмет «Литературное чтение на удмуртском языке» наряду с предметом «Удмуртский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, так как на начальном этапе обучения на удмуртском языке эффективнее научить ребёнка новому виду деятельности – учебному, развить интеллектуальные и творческие способности, воспитать ученика, любящего свою малую и большую Родину, свой язык и народ, уважительно относящегося к другим народам; научить его жить в коллективе сверстников, взрослых, общаться друг с другом, вести диалог, слышать и слушать окружающих.

Цель уроков чтения в начальной школе – научить детей читать художественную литературу на удмуртском языке, подготовить к её систематическому изучению в средней школе, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя, то есть читателя, владеющего техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающего книги и умеющего их самостоятельно выбирать, обладающего потребностью в постоянном чтении книг.

Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:

- формирование техники чтения и приёмов понимания текста; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- введение детей через удмуртскую детскую литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

– развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря); развитие творческих способностей детей.

2. Общая характеристика курса

«Литературное чтение на удмуртском языке» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте. Содержание литературного чтения представлено в программе следующими разделами:

Виды речевой и читательской деятельности.

Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.

Литературоведческая пропедевтика.

Творческая деятельность учащихся.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи), работу с разными видами текста.

На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение синтетических приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтение целыми словами), далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Учащиеся постепенно осваивают разные виды чтения текста: выборочное, ознакомительное, изучающее – и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование умения слушать и говорить проводится параллельно с обучением чтению.

Существенное место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. Учащиеся сравнивают художественные, учебные, научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста, делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, выделять главную мысль.

Раздел **«Круг детского чтения. Культура читательской деятельности»** определяет содержание и выбор книг для чтения. В круг детского чтения входят произведения удмуртского фольклора (сказки, легенды, загадки, считалки), произведения удмуртских и русских классиков, а также произведения татарской, чувашской, финно-угорской литературы. Дети знакомятся с удмуртской детской газетой «Зечбур!», детским журналом «Кизили».

Произведения, включённые в круг детского чтения, имеют большое значение для нравственно-эстетического воспитания и духовно-нравственного развития младших школьников. Круг детского чтения от класса к классу расширяется и углубляется по мере развития читательских способностей детей, их знаний об окружающем мире. Постепенно формируется библиографическая культура учащихся.

Программой предусмотрена **«Литературоведческая пропедевтика»**. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка), изобразительно-выразительных средствах литературы (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). При анализе художественного произведения на первый план выдвигается художественный образ (без термина).

Учащиеся знакомятся и осваивают разные виды пересказа текстов: подробный, краткий, выборочный.

При анализе прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, мотивы поведения героя, учатся составлять характеристику героя.

Раздел «**Творческая деятельность учащихся**» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Здесь раскрываются приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности: чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устному словесному рисованию, разным формам пересказа, созданию собственного текста на основе художественного произведения.

Предмет «Литературное чтение на удмуртском языке» реализует цели и задачи основной образовательной программы МОУ СОШ д. Аксакшур:

Целями реализации образовательной программы является:

- создание условий для развития и воспитания личности младшего школьника в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- достижение планируемых результатов в соответствии с ФГОС и на основе УМК «Школа России».

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- личностные результаты — готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты — освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- предметные результаты — освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Задачи реализации образовательной программы:

- Достижение личностных результатов учащихся:
 - готовность и способность учащихся к саморазвитию;
 - сформированность мотивации к обучению и познанию;
 - осмысление и принятие основных базовых ценностей.
- Достижение метапредметных результатов учащихся:
 - Освоение универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных).
- Достижение предметных результатов:
 - Освоение опыта предметной деятельности по получению нового знания, его преобразования и применения на основе элементов научного знания, современной научной картины мира.

3. Место курса «Литературное чтение на удмуртском языке» в учебном плане

По базисному плану общеобразовательного учреждения на изучение учебного предмета «Литературное чтение на удмуртском языке» выделяется в 4 классе – 34 ч (1ч в неделю, 34 учебные недели).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Литературное чтение на удмуртском языке имеет большое значение в решении задач воспитания. Программа литературного чтения построена таким образом: через чтение произведений удмуртских, русских, финно-угорских писателей учащиеся знакомятся с жизнью, культурой удмуртского и других народов, выявляют общее и особенное, открывают мир в многообразии. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

На уроках литературного чтения на удмуртском языке продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения. Читая и анализируя произведения, ребёнок знакомится с базовыми ценностями: добро, справедливость, правда т.д. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая на уроках литературного чтения на удмуртском языке, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания

через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

5. Требования к результатам изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую и большую Родину (Я – удмурт, я – гражданин РФ).
2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Формирование этических чувств (доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им).
5. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений удмуртской литературы.
6. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
7. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.
9. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Выпускник получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.

6. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

7. Умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.

8. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Выпускник получит возможность для формирования:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

1. Понимание удмуртской литературы как одной из национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2. Осознание значимости чтения на удмуртском языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на удмуртском языке как средстве познания себя и мира, обеспечение культурной самоидентификации.

3. Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных, учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

5. Осознание коммуникативно-эстетических возможностей удмуртского языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

6. Содержание курса

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (народные песни, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, считалки, дразнилки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Изучение литературных терминов и понятий по классам

1 класс. Считалки (лыдьяськон), дразнилки (исаськон), загадки (мадиськон), народные сказки (калыквыжыкыл), народные песни (калыккырзан), рассказ (верос).

2 класс. Скороговорка (льогверан), чистоговорка (чылкверан), пословица (визькыл), авторские скороговорки, чистоговорки, считалки, поговорка (лэчыткыл), народная сказка (калыквыжыкыл), авторская сказка (авторенгожтэмвыжыкыл), научно-популярный текст (научно-популярной текст), научно-художественный текст (научно-художественной текст), стихотворение (кылбур), тема, идея, простой план, рифма, ритм, образ.

3 класс. Сказки о животных (пудо-животъёссырысьвыжыкылъёс), волшебные сказки (пёртмовыжыкылъёс), социально-бытовые сказки (улон-вылонсярысьвыжыкылъёс), побасёнка (мадёс), примета (чакланкыл), сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), басня (басня), цитатный план (цитатной план), литературный герой (литературной герой), положительный и отрицательный герой (положительной и отрицательной герой), главный и второстепенный герой (валтһсьновторостепенной герой), характер героя (геройлэн характерез), олицетворение, эпитет, сравнение (ёшатон).

4 класс. Предание, повесть, сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), простой и сложный план (простой но сложный план), юмор, сюжет, метафора, гипербола.

Творческая деятельность учащихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения,

создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор. Сопоставление произведений словесно-художественного и изобразительного творчества (репродукции картин удмуртских художников П. Ёлкина, В. Михайлова, В. Белых, Р. Батыршина, А. Ложкина).

Учебно-тематическое планирование

№ п /п	Наименование разделов (тем)	Всего часо в	В том числе количество часов		
			теоретические	Практические	контрольные
1.	Из уст в уста.	13			1
2.	Писатели – детям.	17			1
3.	В мире детства.	10			1
4.	Я и мир вокруг меня.	13			1
5.	И всё это – моя родина.	15			2
Итого часов		68			6

Календарно - тематическое планирование

№	Дата		Раздел и тема урока	Основные виды учебной деятельности учащихся	Планируемые результаты		
	По плану	Факт.			Предметные	Метапредметные	Личностные
				Из уст в уста.			
1			Малые фольклорные жанры.(Повторение)	Вспоминают жанры УНТ, выделяют отличия. Читают произведения устного народного творчества. Разделяют сказки на группы.	Различать основные малые жанры фольклора: сказку о животных, волшебную сказку, отличать народные произведения от авторских	<p>Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p>Коммуникативные УУД: работать с соседом по парте; понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения</p> <p>Познавательные УУД: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела</p>	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
2 3			Удмуртская народная сказка «Ачиз ветлись кут»	Читают произведение устного народного творчества, анализируют текст, отвечают на вопросы. Дают характеристику героям, Дают оценку поступкам героев. Формулируют основную мысль произведения.	Выразительно читать, отвечать на вопросы, давать характеристику героям, находить главную мысль	<p>Регулятивные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки</p> <p>Познавательные УУД: деление текста на части</p> <p>Коммуникативные УУД: высказывание своей точки зрения.</p>	формирование потребности в общении в коллективе. формирование потребности в общении в коллективе.

4 5			Удмуртская народная сказка. Адямиен алангасар.	<p>Читают произведение</p> <p>Характеризуют героев произведения, отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Делят текст на части, составляют план и пересказывают по плану.</p>	<p>Давать характеристику герою-рассказчику;</p> <p>Высказывать своё мнение;</p> <p>составлять план и пересказывать по плану</p>	<p>Регулятивные УУД: планирование своих действий в соответствии с учебной задачей и инструкцией учителя</p> <p>Познавательные УУД: на материале фольклорных текстов познание элементов истории (географических и исторических названий, примет и особенностей быта людей)</p> <p>Коммуникативные УУД: понимать точку зрения другого.</p>	<p>формирование этических чувств(доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им).</p> <p>формирование этических чувств(доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им).</p>
6			Эштэрэк(Героическое предание)	<p>Получают знания о преданиях. Читают и находят отличительные признаки предания от сказок.</p>	<p>Знать что такое предание, различать целевые установки предания, отличать предание от сказки.</p>	<p>Регулятивные УУД: управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения</p> <p>Познавательные УУД: овладение навыками смыслового чтения текстов, анализ текста, анализ художественного образа, анализ сходства и различия</p> <p>Коммуникативные УУД: овладение умением произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации особенностей слушателей и умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей</p>	<p>развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать</p>

							поступки героев.
7 8 9			Социально-бытовое предание. Мардан атай но Тутой батыр. Анлаш (Алнаш) (Топонимическое предание). Юдрук.	Получают знания о социально-бытовом предании. Связывают содержание пословиц с основной идеей предания. К любой части рисуют рисунок и по своему рисунку пересказывают содержание. Получают знания о топонимическом предании. Выделяют тему и идею предания, находят отличительные признаки преданий.	Находить отличительные признаки преданий, выразительно читать по ролям.	Регулятивные УУД: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Познавательные УУД: свободно ориентироваться в тексте. Коммуникативные УУД: грамотно выразить свои мысли и действия в речи; допускать возможность существования разных точек зрения; проявлять сотрудничество с учителем и одноклассниками	<i>формирование чувства гордости за свою малую и большую Родину, её историю, удмуртский и российский народ.</i>
					Находить отличительные признаки преданий.	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать Коммуникативные УУД: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации (сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом)	<i>формирование чувства гордости за свою малую и большую Родину, её историю, удмуртский и российский народ.</i>
10 11 12			Проект. «Инты нимъёс сярысь предание гожтиськом» Проверочная работа. « Ачиз корась				

13			<p>тир»Удмуртская народная сказка»</p> <p>«Кизилиос сярысь веран»(предание)</p>			<p>Познавательные УУД: смысловое восприятие художественного текста; ориентироваться в текстовом массиве; анализировать текст и находить ответы на вопросы, выделять существенную информацию, интерпретировать отдельные детали, находить то, что не высказано прямо, делать выводы, соотносить пословицы с содержанием прочитанного</p>	
				Писатели-детям.			
14			<p>История детской литературы.</p> <p>Г.Е. Верещагин "Гужем".</p>	<p>Знакомятся с историей возникновения и развития удмуртской детской литературы, с творчеством писателя. Читают стихотворение вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирают соответствующую интонацию, тон и темп речи, ставят логическое ударение, выделяют приём олицетворения.</p>	<p>Знать историю возникновения удмуртской литературы</p> <p>Выделять в этой истории начало развития детской литературы.</p> <p>Читать выразительно</p>	<p>Регулятивные УУД: определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Познавательные УУД: отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию .</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>грамотно выражать свои мысли и действия в речи; допускать возможность существования разных точек зрения; проявлять сотрудничество с учителем и одноклассниками</p>	<p><i>формирование чувства гордости за свою малую и большую Родину, её историю, удмуртский и российский народ.</i></p>
15 16			<p>Кузубай Герд. «Сйзыл», «Беризь», «Бадярт</p>	<p>Знакомятся с творчеством писателя. Узнают</p>	<p>Знать что такое метафора., читать выразительно, ана</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>определять цель выполнения заданий на</p>	<p>воспитание художественно-эстетического</p>

17			ысь», «Пужымотэл бын»	что такое метафора. Ищут информацию из текста. Сравниваю т стихотворения, находят общие и различительные признаки. Находят признаки сказок. С казки читают по ролям.	лизировать средства художественной выразительности;	уроке Познавательные УУД: отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений удмуртской литературы.
18 19			А. Комаров. «Лызгырлыос- шыркунъёс. (Из жи зни К. Герда). Проект «Кузубай Герд-удмурт нылпиослы гожъясь»	Знакомятся одним из случаев жизни К. Герда. Дают характеристику герою. Выражают свою мысль. Ищут информацию из текста.	Понимать содержание прочитанного, искать информацию, давать характе- ристику герою произведения, подтверждать свое мнение	Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. Познавательные УУД: отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию, давать характеристику герою. Коммуникативные УУД: высказывание своей точки зрения.	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
20 21			А. Клабуков «Палбам.» (отрывк и из повести)	Знакомятся с творчеством писат еля. Читают отрывки. Получают знания о повести, как жанре, находят различия повести от рассказа. Дают характеристику	Знать что такое повесть Выделять признаки повести, анализировать характер героев, подтверждать свое мнение выдержками из	Познавательные УУД: высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Регулятивные УУД:	развитие самостоятельност и и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения

				герою. Сжато пересказывают отрывки повести.	текста, сжато пересказывать.	определять цель выполнения заданий на уроке	
22			Г. Симаков. «Писпуосын вераськон». «Кыз». «Урткычъё слысяськаос.»	Знакомятся с творчеством писателя. Получают знания о сюжете. Выделяют главную мысль. Составляют план и сжато пересказывают.	Читать выразительно, анализировать произведение и характер героев, выделять главную мысль, составлять план и сжато пересказывать.	Регулятивные УУД: определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Познавательные УУД: Составлять план и пересказывать Коммуникативные УУД: уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.	<i>формирование чувства гордости за свою малую и большую Родину, её историю, удмуртский и российский народ.</i>
23							
24							
25			В. Романов. «Музъем кузё», «Нефть шур».				
26							
27			Л. Чернова «Нюлэс школа.» (Поэма-сказка)	Знакомятся с творчеством писателя. Выделяют главную мысль. Выделяют героев и дают характеристику	Ориентироваться в тексте, анализировать характер и поведение героев произведения. Высказывать своё мнение.	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. Познавательные УУД: Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Коммуникативные УУД: высказывание своей точки зрения.	<i>формирование чувства гордости за свою малую и большую Родину, её историю, удмуртский и российский народ.</i>
28			Проверочная работа.	Выделяют героев и дают характеристику			
29			Григорий Симаков «Кайсы»	Проводят словарную работу, отвечают на вопросы.			
30							
				В мире детства			

31 32 33		<p>А.Леонтьев. «Бордгазет». «Стенгазета». «Мынам корабли».</p> <p>Проект»А.Леонтьев – нылпи кылбурчи носуредась»</p>	<p>Знакомятся с творчеством писателя. Читают стихотворение вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирают соответствующую интонацию, тон и темп речи, ставят логическое ударение. Анализируют поступки героев.</p>	<p>Выразительно читать.</p> <p>Анализировать средства художественной выразительности, давать характеристику поступкам героев</p>	<p>РегулятивныеУУД: Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>ПознавательныеУУД:</p> <p>Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.</p> <p>КоммуникативныеУУД:</p> <p>высказывать свою точку зрения</p>	<p><i>формирование чувства гордости за свою малую и большую Родину, её историю, удмуртский и российский народ.</i></p>
34 35		<p>А.Вотяков. «ГондырпиИши.» (Части из пьесы-сказки).</p>	<p>Знакомятся с творчеством писателя. Получают знания о простом и сложном плане. Дают характеристику герою. Пишут рекомендации главному герою. Читают по ролям.</p>	<p>Составлять сложный план.</p> <p>Сжато и выборочно пересказывать по плану.</p> <p>Давать характеристику герою. Читать по ролям.</p>	<p>РегулятивныеУУД: планирование своих действий в соответствии с учебной задачей и инструкцией учителя</p> <p>ПознавательныеУУД:</p> <p>подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять сложный план.</p> <p>КоммуникативныеУУД:</p> <p>высказывать свою точку зрения.</p>	<p>развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения</p>

36 37		Г.Данилов «Орзино Лади». «Лудкан».	Знакомятся с творчеством писателя. Составляют простой план текста самостоятельно, сложный с помощью учителя и пересказывают текст выборочно.	Читать и пересказывать текст, составлять вопросы, анализировать характер героя.	Регулятивные УУД: организация собственной деятельности Познавательные УУД: Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Коммуникативные УУД: самостоятельное планирование учебного сотрудничества, согласование действий с партнёром.	<i>формирование чувства гордости за свою малую и большую Родину, её историю, удмуртский и российский народ</i>	
38 39 40		Проект «Соос утизы шаермес». Проверочная работа Анатолий Леонтьев»Шумпонтон сяська»					
			Я и мир вокруг меня				
41 42 43		Г.Ходырев. «Мынам дуно муземе». «Памятник дорын». «Чужанайлэн кырзанэз»	Знакомятся с творчеством писателя. Читают стихотворение вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирают соответствующую интонацию. Слушают музыку и передают своё настроение словом	Внимательно и осознанно читать, анализировать произведение и характер героя стихотворения; читать наизусть, интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения (выражать свои	Регулятивные УУД: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Познавательные УУД: умение результативно мыслить и работать с информацией в современном мире Коммуникативные УУД: высказывать свою точку зрения.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения принятие и освоение социальной роли обучающегося,	

				и или в рисунке.	мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного).		развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
44			В Ившин. «Кычбурдолы тол уе изыны шунытгес?»	Знакомятся с творчеством писателя. Ищут информацию в тексте. Составляют вопросы для автора. Переводят названия птиц на русский язык. Ищут признаки научно-познавательного текста.	Определять жанр произведения, находить отличительные признаки научно-познавательного текста от других жанров, выделять средства художественной выразительности.	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием литературы</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</p>	чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с научно-познавательным текстом.
45 46			У. Батретдинов. «Юнкор». «Вероника».	Знакомятся с творчеством писателя. Объясняют смысл заглавия произведения. Составляют устно текст-рассказ – характеристику героя. Составляют картинный план и сжато пересказывают.	Объяснять название произведения, анализировать характер героя-рассказчика; определять, какие чувства испытывает герой в различных ситуациях. Обосновывать своё мнение, составлять картинный план, сжато пересказывать.	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>Урок лэсъяра дэсъяськем зэвалан, аслэсъяты дуджэ дунъян</p> <p>Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием литературы</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>высказывать свою точку зрения.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>принимать и сохранять учебную задачу.</p>	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

47 48			В.Котков«Умой,дыр, пичи дыр».«Көттырмос тэм уй».«Куновитись Паримон».	Знакомятся с творчествомписателя. Читают стихотворения вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирают соответствующую интонацию. Дают характеристикуглавному герою. Составляют словесный рисунок к стихам.	Читать выразительно, давать характеристику главному герою, подтверждать ответы на вопросы словами из стихотворения	РегулятивныеУУД: принимать и сохранять учебную задачу. ПознавательныеУУД: умение находить информацию. КоммуникативныеУУД: выражать в речи свои мысли и действия, понятные для партнера, планировать учебное сотрудничество	воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений удмуртской литературы
49 50 51 52 53			Л.Малых «Боконо Моко»(Части из повести). Проверочная работа. Герман Ходырев»Гердлэн пуныез».»Кизили уг кысы»	Знакомятся с творчествомписателя. Составляютсложный план и пересказывают близко к тексту. По готовому плану дают характеристику героям.	Находить информацию в тексте, составлять сложный план и пересказывать близко к тексту, давать характеристику герою по готовому плану.	РегулятивныеУУД: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации ПознавательныеУУД: находить информацию из текста. КоммуникативныеУУД: грамотно выражать свои мысли и действия в речи	

				И всё это – моя родина			
54 55			И.Иванов «Шунды сайка серекъяса». «Бадзым чукна». «Уйвотысь трамвай».	Знакомятся с творчеством писателя. Читают стихотворение вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирают соответствующую интонацию. Составляют словесный рисунок к стихам. Находят информацию из стихов. Рассказывают о герое.	Выразительно читать, находить и называть средства художественной выразительности, анализировать чувства героя и давать характеристику.	Регулятивные УУД: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием литературы Коммуникативные УУД: высказывание своей точки зрения.	формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы.
56			А. Ельцов «Вакчибыж».	Знакомятся с творчеством писателя. Находят информацию в тексте. Выделяют главную мысль. Пересказывают содержание от третьего лица.	Находить информацию в тексте, выделять главную мысль, пересказывать текст от третьего лица.	Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием литературы Коммуникативные УУД: грамотно выражать свои мысли и действия в речи; допускать возможность существования разных точек зрения; проявлять сотрудничество с учителем и одноклассниками Регулятивные УУД: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	<i>формирование чувства гордости за свою малую и большую Родину, её историю, удмуртский и российский народ</i>

57		В. Михайлов «16-ти этажин».	Знакомятся с творчеством писателя.	Выразительно читать по ролям, объяснять название произведения, искать информацию из текста, выделять главную мысль.	Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	<i>формирование чувства гордости за свою малую и большую Родину, её историю, удмуртский и российский народ</i>
58		«Гондыр кышно басьтэ». «Удмурт кункрезь».	Выразительно читают по ролям.			
59		Е. Загребин. «Кин ортчем палкуасэн». «Сизь».	Находят в тексте пословицу. Объясняют смысл заглавия произведения.		Коммуникативные УУД: грамотно выражать свои мысли и действия в речи	
60		В. Ширококов. «Нюлэскын концерт». «Визнасьёс».			Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием литературы	
61		Проверочная работа.				
62		Проект «Мынамяратоно герое»				
63		Егор Загребин «Палэзь зускиос», «Кечатнырьёс»				
64		Проверочная работа				
65		Обобщающий урок.				
66						
67						
68						

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1.	Печатные пособия	
	1. Удмуртско-русский, русско-удмуртский, словарь синонимов, удмуртско-русский, русско-удмуртский словарь биологических терминов	
	2. Репродукции картин удмуртских художников.	
	3. Портреты удмуртских поэтов и писателей.	
2.	<i>Детские книги разных типов из круга детского чтения</i>	
	1. Вуюись. (Хрестоматия для дошкольников). / сост. А.Н. Уваров, В.Г. Широбоков, В.Т. Кузнецова)	
	2. Покчиэше: 1–2-тӥ классъёсынватсасалыдӥён книга / Дасязы М.П. Лаврентьева, Е.Н. Дмитриева, В.Н. Ившин.	
	3. Арлэннылпиосыз. (Пособие для учителей). /сост. Г.К. Перевозчиков, П.Н. Петрова)	
	4. Удмурт калыквыжыкыльёс. (Удмуртские народные сказки.Для среднего и старшего школьного возраста) / сост. Д.А. Яшин, Р.И. Яшина.	
	5. Детские книги удмуртских писателей.	
3.	Технические средства обучения	
	Магнитная доска.	
	Ноутбук.	
4.	Оборудование класса	
	1.Ученические одно- и двухместные столы с комплектом стульев.	
	2.Стол учительский с тумбой.	
	3.Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	

	4. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	
--	---	--